

CHANTS NOTES

EMPLOI DU TEMPS PRÉVISIONNEL

Matière	Professeur	Jour	Plage horaire	Salle
Flûte	Zoé Canteux	Lundi	17h-20h	étage
Atelier vocal	Zoé Canteux	Lundi	20h-21h15	Rez-de-chaussée
Piano	Charles-Henry Duquesnay	Lundi	16h30-20h	Rez-de-chaussée
Violon	Pauline Bernard	Mardi	17h-20h	étage
saxophone	Emmanuelle Beaujouan	Mardi	17h-17h30	Rez-de-chaussée
Formation musicale 1	Emmanuelle Beaujouan	Mardi	17h30-18h45	Rez-de-chaussée
Saxophone	Emmanuelle Beaujouan	Mardi	18h45-19h45	Rez-de-chaussée
Éveil musical	Marie Le Guen	Mardi	17h15-18h	Salle Mozart
Accordéon	Marie Le Guen	Mardi	18h-19h	Salle Mozart
Piano	Marie Le Guen	Mercredi	9h-12h	Rez-de-chaussée
Formation musicale 4	Emmanuelle Beaujouan	Mercredi	14h30-15h45	Rez-de-chaussée
Formation musicale 2	Emmanuelle Beaujouan	Mercredi	15h45-17h	Rez-de-chaussée
Formation musicale C2	Emmanuelle Beaujouan	Mercredi	17h-18h15	Rez-de-chaussée
Fanfare	Emmanuelle Beaujouan	Mercredi	18h15-19h30	Rez-de-chaussée
Batterie	Steven Daviet	Mercredi	16h-20h	étage
Chant	Mona Da Rocha	Mercredi	15h-17h	étage
Chorale enfant	Mona Da Rocha	Mercredi	17h15-18h	étage
Chant	Mona Da Rocha	Mercredi	18h-19h	étage
Guitare	Pedram Javahéripour	Jeudi	16h30-21h	étage
Saxophone	Emmanuelle Beaujouan	Jeudi	17h-17h30	Rez-de-chaussée
Formation musicale 3	Emmanuelle Beaujouan	Jeudi	17h30-18h45	Rez-de-chaussée
Piano	Antoine Joneau	Vendredi	16h-20h	Rez-de-chaussée